

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "RITA LEVI MONTALCINI" SERSALE  
IPSCEOA DI BOTRICELLO**

**PROGRAMMA SVOLTO**

**A.S.: 2024/2025**

**DOCENTE:** Prof. Marco Russo

**DISCIPLINA:** Diritto e tecniche amministrative dell'impresa Ricettiva

**CLASSE:** 4A – 4BS – 4E

**LIBRO DI TESTO:** Gestire le imprese ricettive, Vol. 2; Autore: Rascioni, Ferriello; Editore: Tramontana

**MODULO 1 - I FINANZIAMENTI DELLE IMPRESE TURISTICO-RISTORATIVE**

- 1) Il fabbisogno finanziario e i finanziamenti aziendali.
- 2) I finanziamenti bancari.

**MODULO 2 - LA CONTABILITÀ E IL BILANCIO DELLE IMPRESE TURISTICO-RISTORATIVE**

- 1) La comunicazione aziendale.
- 2) Le scritture dell'impresa turistico-ristorativa.
- 3) La contabilità generale.
- 4) Le scritture di assestamento.
- 5) Il bilancio d'esercizio.

**MODULO 3 – L'ANALISI DEI COSTI DELLE IMPRESE TURISTICO-RISTORATIVE.**

- 1) La classificazione dei costi.
- 2) I metodi di calcolo dei costi.
- 3) Il food and beverage cost.
- 4) La fissazione del prezzo di vendita.

**MODULO 4 – I CONTRATTI DELLE IMPRESE TURISTICO-RISTORATIVE.**

- 1) I principali contratti.
- 2) I contratti specifici del settore turistico-ristorativo.
- 3) Le certificazioni di qualità. (cenni)

**MODULO 5 - LA GESTIONE E LA COMUNICAZIONE DELLE IMPRESE TURISTICO-RISTORATIVE.**

- 1) Il contratto di lavoro.
- 2) La retribuzione dei lavoratori dipendenti. (Cenni)
- 3) La normativa sulla sicurezza nelle imprese turistico-ristorative. (Cenni)

**EDUCAZIONE CIVICA**

- Analizzare le problematiche ambientali e climatiche e le diverse politiche dei vari Stati europei.
- Analizzare il ruolo di banche, assicurazioni e intermediari finanziari e le possibilità di finanziamento e investimento per valutarne opportunità e rischi.

IL DOCENTE



PROGRAMMA SVOLTO

A.S.: 2024/2025

Docente: *DE FRANCO Rosanna*

Disciplina: *LETTERE* (Lingua e Letteratura italiana, Storia e cittadinanza)

Classe: *QUARTA sez. A Serv. di Enog. Alberg. Cucina - IPSCEOA Botricello.*

Libri di Testo:

1) Lingua e Letteratura italiana: "*Scoprirai leggendo – Dal Seicento alla prima metà dell'Ottocento*, vol. 2, più mappe di Letteratura per la Didattica inclusiva. Autori: Paolo DI SACCO- Paola MANFREDI, con la collaborazione di Dario PONTUALE. Editore: Ed. Scolastiche Bruno Mondadori, 2021, PEARSON Italia.

2) Storia e Cittadinanza: "*Abitare la storia*" vol.2, "*Dalla metà del 'Seicento alla fine dell'Ottocento*, di Giovanni BORGOGNONE - Dino CARPANETTO, Ed. Scol. Bruno MONDADORI- PEARSON, 2020.

3) EDUCAZIONE CIVICA: "*Insieme verso il 2030: Sostenibilità, Competenze, Inclusione*"- inserto interno al libro di testo: "*Abitare la storia*", vol. 2.

Conoscenze o contenuti disciplinari trattati:

– 1) *ITALIANO*

0) Ed. linguistica e letteraria: (I prerequisiti e il metodo di studi)

- Conoscenza classe e presentazione del Piano di lavoro annuale della disciplina;
- Ripresa *Programma* a.s. precedente o del Primo Quadrimestre.
- Verifica conclusiva dell'Attività di recupero iniziale e intermedia: test strutturati.

I) Modulo 1 – Il 'Seicento.

u.a. 1 - *La poetica del Barocco: Marino e il marinismo*

u.a. 2 - *Il teatro del Seicento/ u.a. 3 - Il romanzo del Seicento*

u.a. 4 - *William Shakespeare: La vita, la poetica barocca, le opere - Romeo e Giulietta; La tempesta; Amleto.*

u.a. 5 – *Galileo Galilei e la nascita della scienza moderna: La vita, il pensiero, le opere, la prosa scientifica.*

II) Modulo 2 – L'Illuminismo

u.a. 1 - *Il Settecento: coordinate storiche essenziali/ u.a. 2- Poetiche del '700: l'Arcadia e il superamento del Barocco; La cultura dell'Illuminismo: razionalità e impegno civico*

u.a. 3 - *Carlo Goldoni: La vita, la poetica, la riforma del teatro, le opere – Il servitore di due padroni; La bottega del caffè; La locandiera.*

u.a. 4 - *G. Parini: La vita, il pensiero, la poetica, le opere - Il Giorno.*

u.a. 5 - *Cesare Beccaria, autore "Dei delitti e delle pene", e l'Illuminismo in Italia.*

III) Modulo 3 – La poesia italiana fra 'Settecento e 'Ottocento

u.a. 1 - *Neoclassicismo (caratteri generali)/ u.a. 2 - Preromanticismo (caratteri generali).*

IV) Modulo 4 – Il romanzo dal 'Settecento a Manzoni

u.a. 1 - *Contesto storico: dalla fine del Settecento alla prima metà dell'Ottocento*

u.a. 2 - *Il Romanzo storico/ u.a. 3 - Il Romanzo realista di metà Ottocento*

u.a. 4 - *A. Manzoni: La vita, le idee, la poetica del vero poetico, le opere - I Promessi sposi; Il cinque Maggio; La Pentecoste.*

V) Modulo 5 – Leopardi e la poesia del primo 'Ottocento (incompleto)

u.a. 1 - *Contesto storico: la prima metà dell'Ottocento (quadro generale);*

u.a. 2 - *La poesia del primo 'Ottocento;/ u.a. 3 - La poetica del Romanticismo;*

Contenuti specifici

di Italiano- antologia:

a) Dal testo di antologia "Scoprirai leggendo", brani a scelta:

- *Bella schiava* (1614), di GianBattista Marino, tratto dalla raccolta lirica, d'ispirazione barocca, "La lira", pag.166.
- *Scienza e fede*, di Galileo Galilei, da "Lettere copernicane", lettera a Benedetto Castelli, 1613, pag. 74; *Uno sguardo al cielo*, Dalle osserva<zioni galileiane alle moderne missioni spaziali, lettura integrativa, pag. 100.
- *Un amore che non conosce ostacoli*, brano tratto dalla tragedia giovanile di William Shakespeare "Romeo e Giulietta" (1594-95), atto II, scena 2, pag. 131; *Essere o non essere* (atto III, scena 1, Il parte), pag. 88, *Siamo della sostanza di cui sono fatti i sogni* (atto IV, scena I), pag. 105, brani tratti rispettivamente dalle note opere shakespeariane: la tragedia "Amleto" (1600-01) e il dramma romanzesco "La tempesta" (1611).
- *La vergine cuccia*, di Giuseppe Parini, dal poema satirico "Il giorno- sezione Il Mezzogiorno (1765)", vv. 517-556, pag. 194.
- *Contro la pena di morte*, di Cesare Beccaria, dal trattato "Dei delitti e delle pene (1764)", cap XXVIII, pag. 34.
- *Le acrobazie di Truffaldino cameriere*, dalla prima raccolta di commedie "Il servitore di due padroni" (1745, atto II, scena 15), pag. 261; *Un nobile ostinato e il caffettiere filosofo*, da "La bottega del caffè" (1750, atto I, scene III-VI), pag. 268; una delle sedici commedie del 1750-51, corrispondenti alla quarta tappa della riforma goldoniana); *Il monologo di Mirandolina* (atto I, scena 9)), pag. 279, e *Il brindisi tra Mirandolina e il Cavaliere* (dalla celebre commedia "La locandiera" -1753, atto II, scena 4), di Carlo Goldoni, pag. 282.
- *L'utile per iscopo, il vero per soggetto e 'interessante per mezzo*", da "Lettera sul Romanticismo" (1823), di Alessandro Manzoni, pag. 567; "Il cinque maggio" (1821), pag. 574 (da "Poesie- Le Odi civili") e "Una passeggiata nel Seicento con don Abbondio", dal romanzo capolavoro "I Promessi sposi" (1840-42), cap. 1, pag. 601.

a) Dal testo di antologia "Vivere tante vite", brani a scelta:

- "Invita la sua ninfa all'ombra", sonetto di Gianbattista Marino, tratto dalle "Rime" (marittime) (XXII), pag. 31.
- *La favola dei suoni*, di Galileo Galilei, da "Il Saggiatore", pag. 119.
- *L'innamoramento di due giovani*, brano tratto dalla tragedia giovanile di William Shakespeare "Romeo e Giulietta" (1594-95), atto II, scena 2, pag. 89; *I dubbi di Amleto* (atto III, scena 1, Il parte), pag. 96, brano tratto dalla tragedia della maturità "Amleto" (1600-01).
- *La salubrità dell'aria*, tratto dalle "Odi civili", di Giuseppe Parini, pag. 287.
- *La pena di morte non è un diritto*, di Cesare Beccaria, tratto dal saggio "Dei delitti e delle pene (1764)", p. 201.
- *L'incantamento a parole*, pag. 246 (atto I, scena XV); "La seduzione attraverso il cibo", p.247 (atto II, scena IV); *Il colpo di grazia*, pag 250 (atto II, scena XVII); "La vendetta contro il burbero", pag. 251 (atto III, scena VI / atto II, scena 4), "Mirandolina e Fabrizio" (atto III, scena III), di C. Goldoni, p. 256, passi tratti da "La locandiera" (1753).
- "Discorso di un italiano intorno alla poesia romantica" di Giacomo Leopardi (lettera sulla polemica tra classicisti e romantici), pag. 496.
- "L'utile per iscopo, il vero per soggetto e 'interessante per mezzo", pag. 599, da "Lettera sul Romanticismo", di Alessandro Manzoni; "Il cinque maggio", pag. 607 (da "Le Odi civili"); "L'intimidazione e la paura", pag. 647, dal romanzo storico "I Promessi sposi", cap. 1.

Da letture di approfondimento, riviste, giornali, altri testi, materiale cartaceo ed autentico (fotocopie, schemi, appunti integrativi, dispense per lo studio): Percorsi tematici di formazione e temi di attualità, brani a scelta:

- *Cineforum su Film del genere Horror, del tipo "Non aprite quella porta!", "Io risveglio del male"; "La casa del terrore"; "Jack in the box"; interventi tratti dal Festival di Sanremo 2024; oppure film del genere d'azione, come "Creed", o sentimentale, come "È colpa mia" ed educativi, come "Mare fuori" (episodi); ed, ancora, sulla Shoah "La vita è bella", di Roberto Benigni; "Dahmer".*
- *Donne custodi, donne combattenti, del Magistrato Marisa Manzini; Semi di legalità* di Enzo Bubbo, selezione di passi significativi dai testi postosi;
- *Esemplificazioni con indicazioni- guida alla composizione scritta, percorsi guidati di analisi testuale, approfondimenti tematici tramite schematizzazioni, appunti integrativi, dispense per lo studio (si veda l'analisi testuale guidata su "Mirandolina e Fabrizio", tratto da "La locandiera", atto III, scena III).*

Conoscenze o contenuti disciplinari trattati

- 2) **STORIA E CITTADINANZA:**

0) Accoglienza e attività di recupero/ potenziamento: (I prerequisiti e il metodo di studi)

- Conoscenza della classe e presentazione del Piano di lavoro annuale della disciplina;
- Ripresa *Programma* a.s. precedente o del Primo Quadrimestre.
- Verifica conclusiva dell'Attività di recupero iniziale e intermedia: test strutturati.

Modulo 1 - *L'Europa di Antico Regime: Primavera dei lumi*

u.a. 1- L'antico regime: La popolazione: stabilità demografica; Una società rurale: centralità dell'agricoltura; Le

gerarchie sociali, antichi privilegi: l'egemonia della nobiltà; Lo Stato assoluto: l'alleanza trono- altare./ u.a. 2 – Due Europe tra 'Seicento e Settecento: Le rivoluzioni inglesi; La Francia del re Sole; Un secolo di guerre: la prima fase (1667-1684) e la seconda fase (1684-1763). / u.a. 3 – La primavera dei Lumi: L'Illuminismo e i principi fondamentali (le due facce: moderata e rivoluzionaria); L'impegno politico e sociale: Quesnay, Smith e le origini della Scienza economica; Il dispotismo illuminato. Percorsi di cittadinanza e Costituz.: Vivere nell'Antico regime, ricchi e poveri..

#### II) Modulo 2 – Il Settecento: l'Età delle rivoluzioni

u.a. 1 – La rivoluzione americana (l'essenziale)./ u.a. 2 - La rivoluzione francese: La crisi dell'antico regime in Francia; Dagli Stati generali all'Assemblea Costituente (1789-90); La Costituzione del 1791; La Francia in guerra; La Convenzione (1792-93); Il Terrore (1793-94)./ u.a. 3 - L'Età napoleonica: Il governo del Direttorio (1795-99); L'ascesa di Napoleone Bonaparte: dal Consolato all'Impero (1799-1804); L'impero napoleonico (1804-15)./ u.a. 4 - La prima rivoluzione industriale: una definizione, molti aspetti; Le risorse umane e la Questione sociale; Agricoltura e demografia./ Percorsi di citt. e Costituz.: *La Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino*; Il lavoro minorile ieri e oggi.

#### III) Modulo 3 – Restaurazione e opposizioni

u.a. 1 - Il Congresso di Vienna: la spartizione territoriale; Restaurazione e Romanticismo, conservatore e progressista: la moda; L'idea di nazione; Il dibattito politico: liberali, democratici e socialisti; /u.a. 2 - I moti degli anni Venti e Trenta: Le società segrete; I moti degli anni Venti e Trenta; L'indipendenza dell'America Latina. // Percorsi di cittadinanza e Costituzione: *Quale libertà e quale uguaglianza?*

#### IV) Mod. 4 – L'unificazione italiana: l'età della Destra e della Sinistra storica (incompleto)

u.a. 1 - Le rivoluzioni del 1848: L'arretratezza dell'Italia; Il dibattito risorgimentale; Le rivoluzioni del 1848; Il Quarantotto in Italia./u.a. 2 - L'unificazione italiana e tedesca: La politica di Cavour; La spedizione dei Mille; L'unificazione tedesca./ u.a. 3 - L'Italia nell'età della Destra storica: La Destra storica al potere; Il completamento dell'Unità d'Italia; // Percorsi di Cittadinanza e Costituzione: Il *Brigantaggio*, le cause sociali.

#### Contenuti specifici

di **Storiografia** - conoscenza e interpretazione dei fatti storici:

- Si rimanda ai singoli Moduli disciplinari.

Da riviste specialistiche, giornali, altri testi, materiale cartaceo ed autentico: Percorsi di Cittadinanza e Costituzione, brani a scelta:

- Reimpiego degli argomenti tramite fotocopie, quiz sulla disciplina e test strutturati, mappe concettuali, appunti integrativi, dispense per lo studio.

#### Conoscenze

##### - 3) **EDUCAZIONE CIVICA**

- 1) Esercitazione periodica di democrazia partecipata (collaborazioni e consegne varie).
- 2) I valori della legalità e della solidarietà, europei e sportivi: spunti di riflessione tratti dalla lettura dei testi proposti per i seminari quali il libro di narrativa di Enzo Bubbo, "Semi di legalità".
- 3) Orientamento formativo: Ambiente e sviluppo ecosostenibile; orientamento agli studi universitari.
- 4) Mod. Orientamento: Valorizzazione dell'economia locale (ad es. il grano); Storia dell'evoluzione degli antichi mestieri: Il fornaio; La buona educazione a tavola, tecniche di comunicazione e relazione..

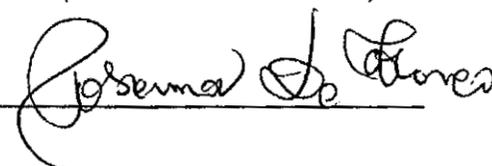
IPSCEOA Botricello li, 6/06/2025

Gli alunni

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Il docente di Lettere

(Rosanna DE FRANCO)

  
\_\_\_\_\_



**Istituto di Istruzione  
Superiore**

**Rita Levi Montalcini**

Via Corrado Alvaro n. 17 88054 Sersale  
(CZ)  
C.M. CZIS01100L - C.F. 97061370793  
email: czis01100l@istruzione.it  
pec: czis01100l@pec.istruzione.it  
web: www.ic-sersale.edu.it

**Liceo Scientifico**

Via Corrado Alvaro n.17 88054, Sersale  
(CZ)  
C.M. CZPS011013  
Tel. - 0961-926806 - Fax: 0961-921365

**Iipseoa**

Via I Maggio  
88055, Taverna (CZ)  
C.M. CZRH01101R  
Tel. - Fax: 0961-924833

**Ipsasr**

Via Roma  
88054, Sersale (CZ)  
C.M. CZRA01102N - CZRA011523 (adulti)  
Tel. - Fax: 0961-966007

**Iipsecoa**

Via Nazionale  
88070, Botricello (CZ)  
C.M. CZRC01101G - CZRC011511 (adulti)  
Tel.: 0961-966661 - Fax: 0961-966007

Programma DI SCIENZA E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE

Classe IV C SV IPSCOEA Botricello

Anno 2024 -2025

**Docente: Sotira Assunta**

LA Digestione:

L'apparato digerente

Bocca ,faringe ,esofago e stomaco

L'intestino tenue L'intestino crasso.

Il fegato, Il pancreas. Il controllo della digestione

**I NUTRIENTI**

I glucidi:

La classificazione dei glucidi .I monosaccaridi, disaccaridi e polisaccaridi

La fibra alimentare .La digestione e l'assorbimento dei glucidi

Il destino metabolico dei glucidi alimentari La glicolisi

Le funzioni dei glucidi

I protidi

Gli amminoacidi proteici. Gli AA essenziali e il legame peptidico

Struttura delle proteine

La classificazione delle proteine

La digestione delle proteine. Il metabolismo degli amminoacidi.

Le funzione e il fabbisogno delle proteine

I lipidi:

Aspetti generali e classificazione

Gli acidi grassi. I gliceridi. Gli steroidi. Gli eicosanoidi

I lipidi complessi

La digestione e l'assorbimento dei lipidi

Il trasporto dei lipidi nel sangue. Il destino metabolico degli acidi grassi

Le funzioni e il fabbisogno lipidico

06/10/2025

La Docente  
Sotira Assunta

**PROGRAMMA SVOLTO**  
**A.S.: 2024/2025**

**DOCENTE: Prof.ssa Mariagiovanna Macri**

**DISCIPLINA: Francee**

**CLASSE: 4 A**

**LIBRO DI TESTO: *Passion Maître Sommelier et Barman – San Marco Editrice (Sala)***

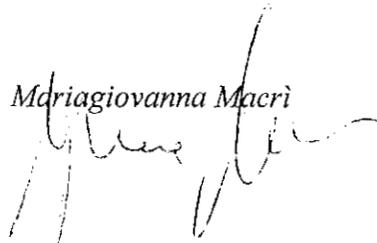
***En voyage – Juvenilia Scuola (Accoglienza)***

**Accoglienza:** La réservation. Les transports. Conclure en légèreté: les fruits Le clients a toujours raison. Les services SNCF/ les tarifs/les Gares de Paris. Présenter l'addition. La restauration:un lieu d'égalité et de tolérance. Les transports ferroviaires. Les transports urbains. Les produits touristiques. Les stations touristiques hivernales Le tourisme gourmande. Programme pour une manifestation enogastronomique. Les tourisme d'affaires. Développement durable. Le tourisme d'affaires. En guerre contre la plastique. Le tourisme de la santé. Tourisme sportif. La route des vins Les parcs naturels en France. Le tourisme industriel. La France. L'enregistrement en ligne.

**Sala:** Le fromage. Le siècle des Lumières. La souveraineté alimentaire: de la nourriture de qualité pour tout le monde. La dégustation et la glace. Le champagne. La carte de visite d'un restaurant. Patrimoine culturel et historique du vin. Le sommelier. Servir le vin est un art. Déguster et marier les vins. Le symbolisme. Une école de langue. L'âme du vin (Baudelaire). Les salons des Vinegrons Indépendants. Vinitaly. La France. Les grandes prestations de la restauration.

Sersale, 06/25

Il Docente

*Mariagiovanna Macri*  


**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "RITA LEVI MONTALCINI" SERSALE  
SEDE IPSCEOA BOTRICELLO**

**PROGRAMMA SVOLTO  
A.S.: 2024/2025**

**DOCENTE: GIOVANNI PORCO  
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE  
CLASSE: IV A IPSASR SERSALE**

- EDUCAZIONE ALLA SALUTE E A UNO STILE DI VITA SANO
- L'ALIMENTAZIONE DELLO SPORTIVO
- COSA SIGNIFICA ALIMENTARSI CORRETTAMENTE
- MANGIARE SANO ED EQUILIBRATO
- ATTIVITA' FISICA ED APPARATO CARDIO-CIRCOLATORIO
- TRAUMI, ALTERAZIONI E PATOLOGIE DELL'APPARATO CARDIO-VASCOLARE
- GLI SPORT:  
I GIOCHI SPORTIVI CON LA PALLA  
LA PALLAVOLO: FONDAMENTALI INDIVIDUALI E DI SQUADRA  
REGOLAMENTO TECNICO DELLA PALLAVOLO

**EDUCAZIONE CIVICA**

- **EDUCAZIONE STRADALE.** Avere consapevolezza dei fattori patologici che possono causare pericoli e danni alla circolazione stradale (mancata igiene alimentare, uso ed abuso di farmaci che agiscono sui riflessi, droga, alcol, etc.) -Rispettare le norme del codice stradale, in situazioni simulate e reali, e discuterne con i propri compagni.  
Acquisire comportamenti corretti e responsabili quali utenti della strada sia come pedoni sia come utenti di mezzi meccanici. Individuare ed applicare le norme principali del Codice della strada, in riferimento a situazioni reali o simulate. Analizzare e documentare problematiche relative alla circolazione stradale e al suo impatto ambientale. Progettare e realizzare situazioni simulate in cui mettere in atto comportamenti di prevenzione e di pronto soccorso

**IL DOCENTE**

**GIOVANNI PORCO**



**Rita Levi Montalcini  
Istituto di Istruzione  
Superiore**

Via Corrado Alvaro, 7  
88054 Sersale (CZ)  
C.M. CZIS01100L - C.F. 97061370793  
email: czis01100l@istruzione.it  
pec: czis01100l@pec.istruzione.it  
web: www.is-sersale.edu.it

**Liceo Scientifico**

Via Carmela Borelli, III Traversa  
88054, Sersale (CZ)  
C.M. CZFS011013  
Tel.: 0961-936806 – Fax: 0961-931365

**Ipseoa**

Via I Maggio  
88055, Taverna (CZ)  
C.M. CZRH01101R  
Tel. - Fax: 0961-924833

**Ipsasr**

Via Roma  
88054, Sersale (CZ)  
C.M. CZRA01102N - CZRA011523 (adulti)  
Tel. - Fax: 0961-967187

**Ipsceoa**

Via Nazionale  
88070, Botricello (CZ)  
C.M. CZRC01101G - CZRC011511 (adulti)  
Tel.: 0961-966661 – Fax: 0961-966007

**PROGRAMMA SVOLTO - ANNO SCOLASTICO 2024/2025**

**CLASSE 4<sup>^</sup> Sez. A Prof. MICHELE MIRANTE Docente di SALA E VENDITA**

• **La comunicazione nella ristorazione.**

Comunicazione verbale, para verbale e non verbale;  
la rappresentazione visiva, auditiva e cinestesica  
la prossemica

• **Le bevande alcoliche, superalcoliche e analcoliche**

La distillazione, l'alambicco

Quadro sinottico distillati

I liquori: macerazione, digestione e infusione

Il Whisky e Whiskey

La Grappa

Il Cognac

Il Brandy

Vodka; Rum; Gin

• **I Liquori e la loro preparazione**

I liquori: macerazione, digestione e infusione

Il Cointreau

Il Grand Marnier

Gli amari

• **Il vino**

Cenni sulla produzione del vino

La macerazione carbonica e il vino novello

I vini liquorosi aromatizzati.

Botricello, 07/06/2025

Prof. Michele Mirante

## PROGRAMMA 4 A

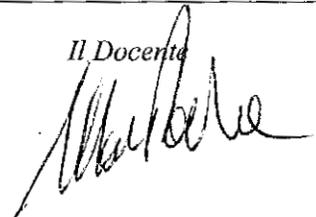
- *Food*
- Recipes and dishes
- Menu and Menu Planning
- What's in a menu?
  - The Restaurant menu
  - Menu types
  - Appetizer
  - ↓
  - First course/Main Course
  - Second course: fish or meat
  - Side dishes
  - Desserts
  - Beverages
  - Designing menus
  - Understanding menus
- Special menus
  - Breakfast, lunch and dinner menus

### -Grammar sketch

Ed. Civica:, Women's day history ,War,le istituzioni italiane ed europee, Inquinamento

Botricello, li 29.05.2025

Il Docente



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "RITA LEVI MONTALCINI" SERSALE  
SEDE \_\_Botricello\_\_

(IPSEOA DI TAVERNA/ IPSCEOA DI BOTRICELLO/  
IPSASR DI SERSALE/ LICEO SCIENTIFICO DI SERSALE)

PROGRAMMA SVOLTO

A.S.: 2024/2025

DOCENTE: MASCIARI CORRADO

DISCIPLINA: ENOGASTRONOMIA SET. CUCINA

CLASSE: IV A

LIBRO DI TESTO: *PROTAGONISTI IN CUCINA*

<b>• RIPASSO degli argomenti, I – II -III-anno</b>	<i>La brigata di cucina, la piccola e grande attrezzature, gli impasti neutri, gli impasti di base, pasta frolla, la pasta brisee, la crema pasticcera, la carne. I prodotti ittici, i principi di pasticceria e gli impasti fondamentali, gli antipasti, i fondi, le salse, i sistemi di cottura, le gamme alimentari, i primi piatti, i prodotti DOP,IGP, le regione italiane gastronomiche, HACCP.</i>
<b>1. Tipologie di servizio e forme di ristorazione</b>	<i>1. La ristorazione 2 Individuazione dell'utente 3Tipologia dell'utenza</i>
<b>2.Il mercato ristorativo e le nuove forme di ristorazione</b>	<i>1.Food beverage manager 2.La ristorazione commerciale (fast food, self- service) 3.Ristorazione collettiva (catering, banqueting ) 4. Il banqueting manager</i>
<b>3. Il menù</b>	<i>Il menù e la successione delle portate</i>
<b>Le risorse umane</b>	<i>1.L'organizzazione del lavoro di cucina</i>
<b>L'alimentazione sicura</b>	<i>1.H.a.c.c.p 2.Le fasi del piano h.a.c.c.p 3.La tracciabilità e la rintracciabilità degli alimenti</i>

EDUCAZIONE CIVICA

- 1 Alimentazione sostenibile
- 2 Riciclo degli alimenti
- 3 Filiera corta
- 4 Prodotti locali

IL DOCENTE

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE: 4A

ANNO SCOLASTICO:

2024/2025 MATERIA:

MATEMATICA

DOCENTE: VALENTINA MARIA BARBERIO

✓ U.D.A 1: DISEQUAZIONI DI 2° GRADO

- Risoluzione disequazioni di secondo grado semplici
- Disequazioni di secondo grado fratte
- Disequazioni risolubili con il grafico di segno
- I sistemi di disequazioni

✓ U.D.A. 2: FUNZIONI EPONENZIALI E LOGARITMICHE

- Le funzioni esponenziali e logaritmiche
- Risoluzione equazioni esponenziali
- Risoluzione disequazioni esponenziali
- Le proprietà dei logaritmi
- Risoluzione equazioni logaritmiche
- Risoluzione disequazioni logaritmiche

✓ EDUCAZIONE CIVICA (NUCLEO: CITTADINANZA DIGITALE)

- LA COMUNICAZIONE E LA SOSTENIBILITA' NEL RISPETTO DALLA COSTITUZIONE

Firma docente:

(Prof.ssa Valentina Maria Barberio)

Val Barberio