

Liceo Scientifico Statale
"Rita Levi Montalcini"

Programma
Classe **1A**
Disegno e Storia dell'arte
Anno scolastico 2024/25

Prof.ssa Bressi Rita

Le origini del linguaggio artistico: la Preistoria e i primi manufatti/monumenti dell'uomo:

Il Paleolitico, il regno della "lunga durata"
Dall' homo erectus all' homo sapiens
La rivoluzione neolitica
Arte rupestre
Veneri preistoriche
Graffito e pittura rupestri
Grotta Chauvet (patrimonio mondiale dell'Unesco)
Prime raffigurazioni geometriche
Abitazioni e luoghi magici
Costruzioni megalitiche: menhir, dolmen, cromlech, nuraghi.

L'arte delle civiltà del Vicino Oriente: Mesopotamia

Le civiltà dei fiumi
I Sumeri: fondatori di mitiche città
Ziggurat
La scultura votiva
Il bassorilievo
Stendardo di Ur

Babilonesi

La civiltà dei giardini e delle torri
Codice di Hammurabi
Nuova Babilonia
Porta di Išhtar
Giardini pensili

Assiri

Città fortificate e dèi mostruosi per un popolo guerriero
I bassorilievi
Dur-Sharrukin

Egizi

L'egitto, il paese dei faraoni
Il Medio Regno
Il papiro
Splendore e decadenza

Architettura religiosa (costruzioni per l'aldilà)

Le mastabe

Le piramidi

Templi divini e funerari

Pittura a rilievo

Sarcofagi

Creta e Micene

Il mito di Troia

Cretesi e città-Palazzo

I primi palazzi: Cnosso

La pittura parietale

Statuette votive

Maschere funebri

La tholos

Tesoro di Atreo

Tirinto

Megaron del palazzo di Nestore a Pilo

Porta dei Leoni

L'inizio della civiltà occidentale

Periodi dell'arte greca

Periodo di formazione

La polis

Età arcaica

Le ricerche delle forme

Il tempio, dimora degli dei

La pianta

Le tipologie del tempio

Gli ordini architettonici:

l'ordine dorico, ionico e corinzio

Le coperture dei templi

Pæstum

Tempio Nettuno

La Statuaria arcaica: Kouroi e Korai

Disegno

Proiezioni ortogonali:

dalla costruzione delle figure piane ai solidi semplici e composti (ovvero figure tridimensionali create dalla combinazione di due o più solidi); solidi sezionati (es. Tronco di piramide).

Educazione civica: Patrimonio e legislazione

Sersale

07/06/2025

Prof.ssa Bressi Rita