

Liceo Scientifico Statale
"Rita Levi Montalcini"

Programma
Classe **4B**
Disegno e Storia dell'arte
Anno scolastico 2024/25

Prof.ssa **Bressi Rita**

Il Rinascimento italiano: i grandi maestri e le Opere immortali.

Sandro Botticelli:

l'esaltazione della linea
biografia e opere:
La Primavera
Nascita di Venere
Compianto sul Cristo morto

Nella bottega del **Verrocchio**: maestri, compagni, amici e allievi.

Leonardo da Vinci

Uomo di ingegno e di talento inventore, artista e scienziato.
Biografia e opere
Cavaliere su cavallo impennato.
Sant'anna, la Madonna e San Giovannino.
Il contrapposto e lo sfumato, prospettiva aerea e analisi dell'opera: L' Annunciazione.
La botanica di Leonardo per una nuova scienza tra arte e natura: analisi delle opere:
La Gioconda e la Vergine delle rocce.

Il Barocco

Tra Realismo e teatralità

Caratteri del Barocco e la forza persuasiva dell'arte

L'adesione dell'arte berniniana alle teorie controformiste della chiesa.

Gian Lorenzo Bernini

Biografia e opere:
Baldacchino di San Pietro
Colonnato di Piazza San Pietro
Apollo e Dafne e i grandi ritratti eseguiti (Cardinali Scipione Borghese)
L'Estasi di Santa Teresa

Francesco Borromini

Vita e stile architettonico
La curva come icona, archetipo e sostanza spaziale
Sent'Ivo alla Sapienza
La chiesa di San Carlo alle Quattro Fontane
La collaborazione con Bernini.

Il Neoclassicismo: “una nobile semplicità e una quieta grandezza”

Il massimo teorico neoclassico **Winckelmann**

“Pensieri sull'imitazione dell'arte greca”.

Riscoperta dell'antica armonia delle proporzioni, influenzando arte e politica.

Il Grand Tour

Le scoperte di Ercolano e Pompei

J.L.David:

Biografia, caratteristiche e stile e analisi delle opere:

Il Giuramento degli Orazi

La morte di Marat

L'Arte neoclassica di **Antonio Canova**: **Amore e Psiche** al Louvre.

Disegno

Prospettiva centrale e prospettiva accidentale nel disegno tecnico: esempi

Prospettiva accidentale [Pf1-Pf2] di un quadrilatero irregolare

Sviluppo delle altezze in prospettiva

Prospettiva accidentale di solidi inclinati

Prospettiva accidentale di solidi semplici e composti

Educazione civica:

I furti d'arte più significativi della storia

L'arte in guerra

Sersale ,07/06/2025

Prof.ssa Rita Bressi